

Kurzcurriculum Dr. Elisabeth Birnbaum:

geboren in Wien

1987-1994 Studium Gesang und Sprachen

1994-2004 als freiberufliche Sängerin, Autorin und Übersetzerin tätig

ab 1999: Studium der Theologie

2004: Sponion

ab 2004: Doktoratsstudium

2008 Promotion

ab 2007: wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Alttestamentliche Bibelwissenschaft, Katholisch-Theologische Fakultät, Universität Wien

seit 2010: wissenschaftliche Mitarbeiterin am FWF-Projekt: Der Koheletkommentar des Hieronymus. Übersetzung – Interpretation – Bibelhermeneutische Reflexion, angesiedelt am Institut für Alttestamentliche Bibelwissenschaft, Katholisch-Theologische Fakultät, Universität Wien: <http://ktf.univie.ac.at/kohelet-kommentar>

Publikationen (Auswahl)

Monografien:

- Das Juditbuch im Wien des 17. und 18. Jahrhunderts. Exegese – Predigt – Musik – Theater – Bildende Kunst (ÖBS 35) Freiburg u.a., 2009.
- Kohelet (NSK) (gemeinsam mit Ludger Schwienhorst-Schönberger) Stuttgart 2012.

Beiträge in Sammelwerken:

- Von Nichtigkeit und Sinnlosigkeit. Die Bedeutung der Hermeneutik für Auslegung und Übersetzung am Beispiel von Koh 1,2, in: Grohmann, Marianne / Ragacs, Ursula (Hg.): Religion übersetzen. Übersetzung und Textrezeption als Transformationsphänomene von Religion (Religion and Transformation in Contemporary Society 2), Wien 2012.
- Das Juditbuch im österreichischen Barock, in: Reformation und Gegenreformation in Südeuropa, hg. v. Valerio, Adriana / Giordano, Maria Laura (Die Bibel und die Frauen), Stuttgart u.a. 2012? (in Vorbereitung; erscheint in deutsch, englisch, italienisch und spanisch).